



Durante la Segunda República, la guerra dentro de la Península Ibérica parecía un episodio lejano, una historia contada al calor de la lumbre por los abuelos... Había tensión y se hablaba de posibles sublevaciones, pero los últimos destinos donde España había derramado su sangre eran Cuba, Filipinas y África. Sin embargo, en el verano de 1936 estalló el conflicto armado: los quintos fueron movilizados, no para el servicio militar, sino para una lucha fratricida y, en el invierno del 37, el epicentro de la Spanish Civil War se situó en la Alcarria. No hubo pueblo de las inmediaciones de Brihuega donde los obuses y la metralleta no dejaran su sello. Durante décadas, en Muduex, cuando las lluvias eran torrenciales, la tierra vomitaba cadáveres.

En este volumen, editado por el Servicio de Publicaciones de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes de Castilla-La Mancha, las historiadoras María y Laura Lara Martínez reconstruyen la Batalla de Guadalajara, cotejando los documentos de archivo con la historia oral, la fotografía con la música, la literatura con la antropología, la táctica bélica con la poesía y el cine, para dar así a conocer uno de los acontecimientos de nuestra región que mayor trascendencia tuvo en la prensa extranjera.

Desde Nueva York a Moscú se supo que Guadalajara no era Abisinia. Los rifles del rey se esfumaron por la Somalia inglesa y las bicicletas de la campaña cabalgaron por el barro. Y es que el mundo siguió de cerca los bombardeos en la comarca de Torija. Fue la primera derrota internacional del fascismo y también la primera vez en que los italianos libraban, por sorpresa, una guerra civil fuera de sus fronteras, al combatir cara a cara, entre los setos y corredores del palacio de Ibarra, los legionarios del CTV y los garibaldianos.



Castilla-La Mancha



LAURA LARA MARTÍNEZ / MARÍA LARA MARTÍNEZ

GUADALAJARA NO ES ABISINIA

GUADALAJARA NO ES ABISINIA

BITÁCORA DE LA BATALLA OLVIDADA



Castilla-La Mancha

Las historiadoras castellano-manchegas María Lara Martínez y Laura Lara Martínez (Guadalajara, 1981) ganaron en 2005 el Primer Premio Nacional de Fin de Carrera en los Estudios de Historia concedido por el MEC y el Premio Uno de la UAH. En 2007 recibieron el Premio Extraordinario de Licenciatura tras culminar la carrera con 38 matrículas de honor cada una. Son Licenciadas en Historia y Doctoras en Filosofía.

Ambas hermanas ejercen su magisterio como profesoras de Ciencia Histórica y Antropología, y de Historia Contemporánea, respectivamente, de la Universidad a Distancia de Madrid, UDIMA. Han desarrollado docencia como profesoras Erasmus Plus en la universidad de Veliko Tarnovo (Bulgaria) y en l'École des Hautes Études en Sciences Sociales de París, María también como Fellow en el RCC en Harvard University. En 2015, con su libro Ignacio y la Compañía. Del castillo a la misión, Laura y María Lara ganaron el Premio Algaba concedido por El Corte Inglés y la editorial EDAF. En 2018 se ha publicado su libro Breviario de Historia de España. Desde Atapuerca hasta la era de la globalización.

María y Laura Lara han protagonizado páginas y espacios literarios en medios nacionales y extranjeros. Desde 2013, intervienen como historiadoras en TVE y, además, tienen la sección "Españolas para el recuerdo", en el programa de verano de Las mañanas de RNE.

Las Doctoras Laura y María Lara mantienen una vinculación estrecha con el Ejército. En posesión de la boina de la División San Marcial, son miembros del Consejo Asesor del Servicio Histórico y Cultural del Ejército del Aire y conferenciantes en el Instituto de Historia y Cultura Militar.