

SÍMBOLOS: CARACTERÍSTICAS, SENTIDO Y PROYECCIÓN

Francisco A. Cardells-Martí (director) • Noelia Gil-Sabio (coordinadora)





Universidad
Católica
de Valencia
San Vicente Mártir



CUHC
Història Comarcal



GENERALITAT
VALENCIANA



Esta publicación no puede ser reproducida, ni total ni parcialmente, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, ya sea fotomecánico, fotoquímico, electrónico, por fotocopia o por cualquier otro, sin el permiso previo de la editorial.

La publicación se acoge al patrocinio de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte de la Generalitat Valenciana. Convocatoria pública AORG 2019.

© Del texto: Los autores

© De esta edición:

Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir.

Servicio de Publicaciones

Plaza de San Agustín, 3, escalera B-1, pta. C. 46002 Valencia. España

Telf. 963 637 412, fax 963 153 655

publicaciones@ucv.es

Diseño de portada: Vicente Ortuño

Maquetación: Letras y Píxeles, S. L.

Impresión: Grafo Impresores

ISBN: 978-84-16562-14-5

Depósito Legal: V-748-2019

ÍNDICE

Presentación. La naturaleza simbólica.....	11
<i>Francisco A. Cardells-Martí, director</i>	
Introducción	15
<i>Noelia Gil-Sabio, coordinadora</i>	
Unidad I: Símbolos religiosos	
Huellas del paso de los santos en Valencia.....	19
<i>Jaime Sancho Andreu</i>	
Unas pinceladas del Corpus Christi de Valencia.....	41
<i>Juan Romero Moya</i>	
Cofradía de Nuestra Señora del Rosario Sisante - SS. XVIII y XIX.....	73
<i>Leandro Toledano Toledano</i>	
El monasterio de El Puig de Santa María: el monumento que atesora la memoria histórica del pueblo valenciano	87
<i>Julio S. Badenes Almenara</i>	



 Unidad II: Símbolos heráldicos

La simbología de la Santa Cruz.....103

Francisco G. Conde Mora

Las flechas y el nudo gordiano. Guerra y diplomacia en el reinado de Isabel y Fernando.....129

María Lara Martínez

Senyera de la Ciutat, Senyera del Regne. Cap a la superació de la controvèrsia social .. 145

Oscar Rueda Pitarque

La identidad de l'Horta de Valencia a través de la heráldica municipal.....175

Francisco A. Cardells-Martí

Mito y deshistoria: el Escudo heráldico de Alboraya como paradigma185

Victor R. Panach Rosat y Lía Sáez Panach

Armorial local y señas de identidad en la Serranía.....201

Vicente Sebastián-Fabuel

Unidad III: Símbolos etnológicos

Del *Dragon Rapide* a la memoria histórica. La guerra civil en su 80 aniversario.....217

Laura Lara Martínez

Fortificaciones de la comarca del Alto Palancia: Jérica y Segorbe.....241

José Vicente Gómez Bayarri

La simbología de la comarca del valle de Ayora.....277

Miguel Aparici Navarro

Les campanes, comunicació tradicional i molt més.....291

Francesc Llop i Bayo

