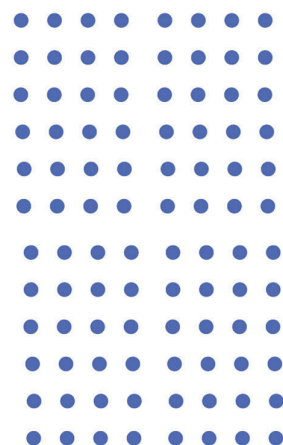


LIBRO DE MEMORIAS

3^{ER} CONGRESO INTERNACIONAL
VIRTUAL DE EDUCACIÓN CIVE 2025



LUIS-ALAN ACUÑA-GAMBOA
COORDINADOR



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



Cátedra UNESCO
« Paz, Solidaridad y
Diálogo Intercultural »,
Universitat Abat Oliba CEU



Grupo de capacitación e investigación pedagógica



Editorial CECISOH

Libro de Memorias

**3^{er} Congreso Internacional
Virtual de Educación
CIVE 2025**

**Luis-Alan Acuña-Gamboa
Coordinador**

Libro de Memorias. 3^{er} Congreso Internacional Virtual de Educación CIVE 2025 / Luis-Alan Acuña-Gamboa (coordinador). -- Primera edición.-- México: Editorial CECISOH, 2026.

766 páginas

ISBN 978-970-96856-2-6

Dewey 378

Thema JNM

Libro de Memorias. 3er Congreso Internacional Virtual de Educación CIVE 2025
Primera edición, 2026

**Esta obra fue dictaminada y aprobada para su publicación
bajo la modalidad de libro de divulgación científica.**

D. R. © Centro de Estudios Avanzados e Investigación en Ciencias Sociales
y Humanidades A. C.

2a Norte Poniente #395, C. P. 29100, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México.

Registro en el Padrón Nacional de Editores con Dígito Identificador **978-607-26639**

Registro Reniecyt-Conahcyt **2000959**

Comentarios: **editorial.cecisoh@gmail.com**

Teléfono: **+52 961 801 2991**

**Ciencia y
Tecnología**
Secretaría de Ciencia, Humanidades,
Tecnología e Innovación
REGISTRO RENIECYT
No. 2000959

Formación y diseño de portada: **Agustín Gutiérrez Aquino**

ISBN: 978-970-96856-2-6

DOI: <https://doi.org/10.63613/cecisoh.2026.1>



Este libro está protegida bajo la licencia BY-NC-ND de Creative Commons, por lo que esta casa editorial no permite la generación de obras derivadas ni hacer un uso comercial de este libro, es decir, sólo son posibles los usos y finalidades que no tengan carácter comercial.

ÍNDICE TEMÁTICO

Presentación	16
Luis-Alan Acuña-Gamboa	
El habitus organizacional simbólico de la escuela	22
Florentino Silva Becerra	
Habilidades del Siglo XXI en Estudiantes de Educación Básica en el estado de Durango	43
María del Rocío Esparza Castro	
Contexto de aprendizaje. Estudio sobre influencia de Organización de la Secundaria 263 en el aprendizaje	63
Julio Antonio Macedo López	
Internacionalizar para transformar: una reflexión teórica sobre la internacionalización del currículo en las Escuelas Normales	81
Francisca Susana Callejas Ángeles	
Juan Gutiérrez García	
Jorge Luis Marbán Aragón	
María de los Ángeles Quirós Quirós	
ERASMUS+ 2021-2027: Fomento de la identidad europea y la ciudadanía activa	97
Javier Oviedo Sánchez	
Juana María Anguita	

Huerta escolar-comunitaria como dispositivo pedagógico para la educación ambiental en educación primaria	110
Elizabeth Marlen Rojas Cortes	
Gestión del aula y calidad de la educación superior en el área de la salud	129
Fernando Herrera Salas	
Sistema de gestión de la calidad en la educación superior: Retos, avances y reflexión crítica	147
Belen Martinez Zamora	
Evaluación sistémica del currículo universitario: fundamentos y aplicación del modelo CIPP	160
Hernán Javier Guzmán Murillo	
José Marcelo Torres Ortega	
Julio César Cantillo Padrón	
Relación del burnout y engagement en estudiantes universitarios de un instituto tecnológico en Zacatecas, México	177
José-Iván Padilla-Lugo	
José-Roberto González-Hernández	
Análisis sobre la evaluación formativa en Educación Básica: Retos y dificultades	200
Ivon Anahi Muñoz Villalobos	
Oscar Alberto Martinez Castro	

Detección de alumnos en situación vulnerable ante desastres naturales en la Sierra Norte de Puebla	214
Beatriz Pérez Escamilla	
Retos y perspectivas para la acreditación y evaluación de derecho tras la Reforma Judicial mexicana de 2025	226
Miguel Ángel Medina Romero	
Tania Haidée Torres Chávez	
Rodrigo Ochoa Figueroa	
Ansiedad y procrastinación en estudiantes de psicología durante la elaboración de tesina	250
Guadalupe Ruiz Uribe	
Necesidad en la formación y desarrollo de la competencia investigativa en docentes que imparten asignaturas en el Nivel Medio Superior de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla	266
Margarita Oropeza Largher	
Paulina Denisse Molina Oropeza	
Autoaprendizaje en la formación en investigación educativa del pedagogo	278
Rubén Quintana Colín	
La formación investigativa en la universidad: Retos y realidades	294
Agustín Cortes Coss	
Fernando Banda Muñoz	
Jesús Alejandro Quiroz Aguilar	
Nivia Tomasa Álvarez Aguilar	

La inteligencia artificial y sus alcances en la educación inclusiva	309
Agustín Rangel Castañeda	
Transformando el Aula: Una Guía Práctica para la Implementación de los Objetivos de Desarrollo Sostenible en la Educación Media Superior y Superior	326
Viridiana Hernández Gabriel	
Benjamín Estrella Wences	
Intervención STEAM para la cohesión grupal en educación médica	336
Alexis Eligio Cota Nuñez	
Ma de la Luz Hernández Reyes	
Educación inclusiva e innovación pedagógica para el desarrollo afectivo en educación media superior	350
Belen Martinez Zamora	
Adriana Franco Guerrero	
Educación permanente en enfermería hospitalaria: Pedagogías situadas e innovación educativa para las sociedades del futuro	365
Maribel Trujillo Botello	
Ambientes multigrado en aulas hospitalarias: Hacia una pedagogía inclusiva e innovadora	382
Luis Andres Santiago Chavez	

Relatos afrocolombianos como recurso pedagógico en los procesos de educación inicial en Colombia	395
Lidia Piñeros Pinto	
Prácticas pedagógicas para promover la cultura de paz en la primera infancia en contextos rurales	418
Leidy Carolina Gómez Joya	
El proyecto socioeducativo como estrategia integral para favorecer la convivencia escolar inclusiva	429
Miguel Angel Ortiz Jacinto	
Alan Uriel Jiménez González	
Sergio Manuel Tamayo Parra	
PractiDUA: Una experiencia de innovación inclusiva en la formación docente en la nueva escuela mexicana	444
Francisca Susana Callejas Ángeles	
Karina García Juárez	
Beatriz Santiago Fuentes	
Las habilidades blandas en el aprendizaje de cálculo diferencial: Caso CECYT 16 Hidalgo–IPN	457
María Mónica García Arroyo	
La Evaluación Formativa como práctica docente Innovadora en la Nueva Escuela Mexicana	474
Valeria Quintero Rodríguez	
Astrid Itzayana Diaz Sosa	

La hospitalidad para la intervención educativa inclusiva en niños con TEA	485
Rocío del Carmen Arreola Flores	
Percepción del profesorado en formación sobre el potencial de la literatura infantil en contextos rurales multigrado	497
Montserrat Magro Gutiérrez	
Francisco Javier Sánchez-Verdejo Pérez	
Estudiar con estrategia: Beneficios de potenciar el aprendizaje en estudiantes de bachillerato	513
Diana Luz Pérez Hernández	
Juan Ernesto Pérez Hernández	
La formación de sujetos responsables desde la enseñanza de las ciencias naturales y educación ambiental	525
Diana Paola Álvarez Álvarez	
Uso de la simulación como estrategia metodológica bajo el enfoque de la Nueva Escuela Mexicana	540
Claudia Graciela Torres Orozco	
Carlos Adrián Blanco Larios	
El Complejo Enseñanza-Aprendizaje-Cambio (CEAC). Un concepto más allá del Proceso Enseñanza Aprendizaje	553
Ulises Trejo Amador	

Análisis de las Dificultades en la Utilización de herramientas digitales de Enseñanza-Aprendizaje por los Docentes del Cecytech en Huejutla y Propuestas de Mejora	567
Faustino Peraza Rodríguez Cynthia Terán Reyes	
Inteligencia Artificial (IA) en las prácticas docentes universitarias	593
Brenda Rocío Rodríguez Vela José René Tapia Martínez	
El dominio de las TIC en los docentes mexicanos: Un desafío educativo vigente	609
Jesus Alberto Maldonado Cabrera	
La inteligencia artificial como herramienta de enseñanza: Nuevos retos para la actualización docente	623
Oscar Alberto Martinez Castro Ivon Anahi Muñoz Villalobos	
Motivación y autorregulación del aprendizaje autónomo de estudiantes de dos maestrías de México y Colombia	634
Carlos Julián Cruz Ruiz Katherine Rosa Ospino Medina Marllory Calderón Pérez Miguel Ángel Niño Cogua	

Estrategias metodológicas digitales según estilos de aprendizaje VARK en estudiantes a nivel superior	650
María Isaura Morales Pulido Jerónimo Gómez Rodríguez	
Avances en competencias digitales docentes y transformación pedagógica hacia la educación del futuro en contextos rurales: El caso del Magdalena Medio	663
Herlinda Ortiz Acevedo	
Uso de Geogebra para la creación de recursos didácticos para la enseñanza del álgebra lineal para las ingenierías del ITS Libres	679
Martha Irene Bello Ramírez Mariana Lobato Báez	
Intervención parental digital: Estructura integral para el desarrollo del lenguaje infantil en casa	693
Elena Patricia Sánchez Martínez Luis Alan Acuña Gamboa	
Metodología educativa para el diseño arquitectónico mediante aplicaciones de inteligencia artificial	706
Isaura Elisa López Vivero Juan Carlos Pedraza Vidal María Teresa Bernal Arciniega Miguel Ángel Pérez Sandoval	

La Inteligencia Artificial en la investigación educativa desde la Escuela Normal Rural de Chihuahua	719
Vera Lucía Ríos Cepeda Cintya Arely Hernández López Judith Ponce Villarreal	
Educación Normal y las TICCAD, un ejercicio de Formación Docente compartida	733
Francisco Javier Villamar Balbuena Martin Muñoz Mancilla	
Uso de video tutoriales como motivación para el desarrollo de tareas en estudiantes de Ingeniería en Gestión Empresarial	749
Silvestre Téllez Arguelles Faustino Peraza Rodríguez	

PRESENTACIÓN

Luis-Alan Acuña-Gamboa¹

La educación es uno de los pilares más importantes a nivel nacional e internacional, puesto que esta contribuye al desarrollo social, económico, cultural, científico y simbólico de las sociedades. Así, se comprende que la educación es dinámica pues adapta la formación de las nuevas generaciones de personas estudiantes y profesionistas, a las necesidades y demandas sociales y del mercado que cada vez son más nictémeras.

Reflexionar en una *nueva educación para las sociedades del futuro*, obliga a personas académicas, directivas, docentes, estudiantes y a la sociedad en general a discutir *dónde estamos y hacia dónde queremos encauzar* la educación con todas sus complejidades contemporáneas; de esta manera, es preciso abrir espacios de diálogo y análisis plural y crítico donde converjan miradas, posturas, teorías y experiencias que permitan pensar y repensar el ser y quehacer educativo actual.

De esta manera, el **3^{er} Congreso Internacional Virtual de Educación CIVE 2025**, inicia su consolidación como uno de los escenarios académicos más importantes en México e Iberoamérica para la discusión científica, teórica y práctica de los alcances, límites y áreas de oportunidad que la educación en esta región del mundo presenta en aras de esbozar propuestas y proyectos para su mejora permanente.

¹ Profesor de asignatura B e investigador de la Facultad de Arquitectura Campus I de la Benemérita Universidad Autónoma de Chiapas, México. Miembro del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores nivel I de la Secihti. Asociado Titular del Consejo Mexicano de Investigación Educativa (COMIE). Correo electrónico: luis.gamboa@unach.mx

Esto se constata con los 49 ponencias y las tres presentaciones de libros de personas académicas de México, Colombia, España y Perú, así como en las tres conferencias magistrales de destacadas personas investigadoras a nivel internacional, que nutrieron los cinco ejes de análisis en los que se constituye este evento académico.

En el primero, *Política y políticas públicas en educación*, se expusieron investigaciones y reflexiones críticas sobre la toma de decisiones políticas y su impacto, positivo o no, en los diferentes niveles en los que se conforman los sistemas educativos de los países participantes. Por su parte, en el segundo eje, *Calidad/excelencia, acreditación y gestión de la educación*, los trabajos presentados se enfocaron en responder la pregunta *¿qué debemos hacer como Estado y actores educativos para mejorar la calidad o excelencia de la educación de nuestros países a partir del contexto inmediato de mi quehacer profesional y/o estudiantil?* cuestionamiento que decantó perspectivas y líneas de intervención muy interesantes de investigar y robustecer para nuestra Iberoamérica.

En el tercer eje, *Procesos y actores en la formación de investigadores educativos*, se sostiene la necesidad por formar a las nuevas generaciones de personas investigadoras educativas a nivel internacional, así como de construir escenarios formativos permanentes y continuos para las comunidades académicas consolidadas en este campo cada vez más cambiante; es decir, se parte de la premisa de que nuestros sistemas educativos se nutren de las visiones globalizadas de los tomadores de decisiones de cada Estado-Nación, así como de los hallazgos que realizan en el campo de la investigación educativa sus investigadoras e investigadores, aquí se entibia la necesaria formación para este tipo de investigaciones.

La *Educación intercultural, inclusiva e innovadora* es el cuarto eje de análisis dentro del 3^{er} CIVE 2025, aquí se dio cuenta de las grandes áreas de oportunidad que pre-

sentan nuestros sistemas educativos iberoamericanos para un verdadero reconocimiento de la diversidad que alberga un aula de clases y las sociedades mismas, se cuestiona la justicia social y la equidad educativa contemporáneas ante los retos no resueltos a favor de los grupos en situación de vulnerabilidad, y que conceptos como inclusión e interculturalidad no se conviertan en un discurso ramplón de moda, donde la innovación en la educación juega un papel fundamental para avanzar en pro de dichos grupos sociales.

Por último, en el eje cinco, *Tecnología y entornos virtuales para la educación*, se reflexiona la relación cada vez más fuerte entre el campo de la educación y los avances tecnológicos aplicados a este. A partir de los trabajos aquí presentados se da cuentas de la necesaria formación permanente tanto de las personas docentes como de las estudiantes para la incorporación y usabilidad de plataformas tecnológicas, aplicaciones y la inteligencia artificial como grandes opciones de herramientas de trabajo académico, más no como un mecanismo de laxitud intelectual o ronqueo educativo que vaya en menoscabo de la calidad y/o excelencia educativa de nuestros sistemas educativos iberoamericanos.

Sin temor a equivocaciones, este libro de memorias del **3^{er} Congreso Internacional Virtual de Educación - CIVE 2025** cumple la función de divulgar los trabajos académicos presentados en el marco de este evento académico internacional, a su vez de fungir como una invitación abierta para todas y todos los interesados en la educación, que conciban en esta el medio propicio para la conformación de sociedades más justas y equitativas de cara a tiempos marcados por la incertidumbre.

¡Nos vemos en el 4^o CIVE 2026!

PERCEPCIÓN DEL PROFESORADO EN FORMACIÓN SOBRE EL POTENCIAL DE LA LITERATURA INFAN- TIL EN CONTEXTOS RURALES MULTIGRADO

Montserrat Magro Gutiérrez

Universidad a Distancia de Madrid

montserrat.magro@udima.es

Universidad de Castilla La-Mancha

montserrat.magro@uclm.es

Francisco Javier Sánchez-Verdejo Pérez

Universidad a Distancia de Madrid

franciscojavier.sanchezverdejo@udima.es

Universidad Nacional de Educación a Distancia

fjsanchezverdejo@valdepenas.uned.es

Resumen

El presente estudio explora las percepciones de los futuros docentes de Educación Infantil y Primaria, así como del Doble Grado (Primaria e Infantil) en España, acerca del valor formativo de la literatura infantil y su potencial educativo en contextos rurales multigrado. Desde un enfoque descriptivo y de carácter exploratorio, se diseñó un cuestionario tipo Likert elaborado ad hoc, complementado con dos preguntas abiertas. La muestra estuvo conformada por 134 estudiantes universitarios. Los datos se analizaron mediante el programa estadístico Jamovi, obteniéndose indicadores de fiabilidad y estadísticos descriptivos. Los resultados revelan actitudes muy positivas hacia la literatura infantil ($M = 3.87$) y un alto consenso sobre la necesidad de formación específica en este ámbito ($M = 4.29$). Sin embargo, la autoeficacia docente para su aplicación práctica en aulas rurales multigrado se perci-

be como moderada ($M = 3.44$). Los hallazgos subrayan la importancia de fortalecer la formación universitaria en literatura infantil desde una perspectiva inclusiva y contextualizada, que promueva prácticas pedagógicas innovadoras y comprometidas con la realidad rural.

Palabras clave

Literatura infantil; formación docente; escuela rural multigrado; validación psicométrica.

Abstract

This study explores the perceptions of pre-service Early Childhood and Primary Education teachers, including those enrolled in the Double Degree in Primary and Early Childhood Education in Spain, regarding the formative value of children's literature and its educational potential in rural multigrade contexts. Using a descriptive and exploratory approach, an ad hoc Likert-type questionnaire was designed and complemented by two open-ended questions. The sample consisted of 134 university students. Data were analysed using the Jamovi statistical software, providing reliability indicators and descriptive statistics. Results reveal highly positive attitudes towards children's literature ($M = 3.87$) and a strong consensus on the need for specific training in this area ($M = 4.29$). However, self-efficacy in applying children's literature in rural multigrade classrooms is perceived as moderate ($M = 3.44$). The findings highlight the importance of strengthening university training in children's literature from an inclusive and contextualised perspective that fosters innovative pedagogical practices and a genuine commitment to rural educational realities.

Keywords

Children's literature; teacher education; rural multigrade schools; psychometric validation.

Introducción

La escuela rural multigrado representa un escenario educativo con características muy específicas y, a la vez, significativas para la formación de futuros docentes de Infantil y Primaria. En España, estos centros —ubicados en zonas de baja densidad, a menudo en municipios dispersos o con población envejecida— se consideran de difícil desempeño (Bustos Jiménez, 2007), debido a la limitación de recursos, la heterogeneidad del alumnado y la necesidad de un profesorado que combine flexibilidad, creatividad y compromiso territorial.

Los contextos multigrado —en los que un docente atiende simultáneamente a estudiantes de distintos cursos o edades en una misma aula— exigen que los futuros maestros desarrollen competencias que les permitan implementar prácticas inclusivas, acordes con las diversas necesidades curriculares e individuales del alumnado (Mulryan-Kyne, 2007). Esto requiere una formación específica, flexible y sensible a la diversidad, alineada con las demandas propias de estos entornos educativos, que además incorpore la posibilidad de realizar prácticas docentes en aquellos contextos que pueden tener condiciones adversas (Sönmez, 2023), como pueden ser las escuelas rurales multigrado. Desde esta perspectiva, el marco curricular cobra especial relevancia, pues su adaptación a la realidad multigrado no sólo implica ajustar contenidos, sino también diseñar estrategias que integren distintas áreas del conocimiento de forma coherente y significativa (Hyry-Beihammer y Hascher, 2015).

En este contexto, la literatura infantil —área curricular objeto de estudio de esta investigación— representa un ámbito con enorme potencial educativo, tanto por su capacidad de articular aprendizajes interdisciplinarios como por su valor formativo en el desarrollo emocional, social y cultural del alumnado. Entendida como el conjunto de textos creados y publicados específicamente para el público infantil, la literatura infantil no se define solo por los libros que los niños y niñas leen, sino por aquellas obras concebidas y editadas para ellos (De Toro, 2022). Este tipo de literatura constituye un recurso de gran valor en las aulas de Educación Infantil y Primaria, donde se consolida el vínculo entre el alumnado y el universo literario.

Más allá de su dimensión estética o recreativa, la literatura infantil se configura como una herramienta pedagógica y formativa esencial. A través de ella, los niños y niñas desarrollan la capacidad de imaginar, comprender y cuestionar el mundo que los rodea, al tiempo que interiorizan valores y construyen su identidad personal y colectiva (Montalván et al., 2021).

La literatura infantil también contribuye a la adquisición y reflexión sobre los valores, promoviendo la empatía, la convivencia y el pensamiento crítico desde edades tempranas (Brusil et al., 2023). Su presencia sistemática en el aula favorece, además, el desarrollo del lenguaje oral y escrito, al ampliar el vocabulario, mejorar la comprensión lectora, despertar la curiosidad, estimular la imaginación y promover el desarrollo socioemocional, fortaleciendo el vínculo afectivo con la lectura y la escritura (Cremin et al., 2014; Brusil et al., 2023).

En contextos rurales multigrado, este potencial se amplifica: la lectura compartida y la mediación literaria permiten articular aprendizajes comunes entre edades diversas, generar lazos de cooperación y fortalecer el sentido de pertenencia al entorno local (Mena-Bernal, 2016). En consecuencia, su integración en el currículo impacta en el

desarrollo integral de los más pequeños (Pulimeno, Piscitelli y Colazzo, 2020).

No obstante, la efectividad de este potencial educativo depende en gran medida de las condiciones en que se desarrolla la práctica docente. En la escuela rural multigrado, factores como la escasez de recursos, la dispersión geográfica o la complejidad de atender a varios niveles en un mismo espacio (Sönmez, 2023) pueden limitar las experiencias lectoras del alumnado. Sin embargo, cuando el profesorado cuenta con una adecuada formación y sensibilidad hacia el contexto, la escuela rural multigrado puede transformarse en un escenario de oportunidad (Mulryan-Kyne, 2007), donde es posible desarrollar prácticas pedagógicas creativas, contextualizadas y profundamente vinculadas al entorno.

Además, como mencionan Montalvan et al., (2016, en los entornos escolares en los que predomina un enfoque de educación comunitaria, la literatura infantil puede emplearse para tejer vínculos entre el alumnado y su entorno, rescatar saberes locales, revitalizar la oralidad y convertir las historias en vehículos de identidad cultural y participación comunitaria. La narración, los cuentos tradicionales o las historias del propio territorio actúan como medios de aprendizaje compartido y de valorización del medio rural, integrando la educación formal con la vida cotidiana y la memoria colectiva.

Del mismo modo que el entorno escolar condiciona las oportunidades de acercamiento de los niños y niñas a la literatura infantil, la construcción del vínculo con el texto literario —a través de la exploración de obras e ilustraciones, la lectura compartida y la interacción oral— depende, en gran medida, de las creencias, actitudes y oportunidades que el profesorado ofrece para el encuentro con la palabra literaria (Bay, Çetin y Şeker, 2024; Piñeiro y Harrison, 2020), ya que, aunque la literatura infantil tiene como principales destinatarios a los niños y niñas, De

Toro (2022) recuerda que también puede considerarse una literatura para adultos, ya que son estos quienes la crean, seleccionan y median en su circulación. Por ello, la valoración y las actitudes de los futuros docentes hacia la literatura infantil resultan determinantes para su integración pedagógica en el aula (Karagül, 2020; Sönmez et al., 2023; Ramrathan y Mzimela, 2016).

En este sentido, y ante la relevancia de la figura docente, es necesario dotar a los futuros maestros de competencias específicas que les permitan utilizar la literatura infantil como un recurso pedagógico inclusivo y contextualizado en entornos rurales multigrado (Farrar y Simpson, 2024). Fortalecer esta preparación, como señalan diversos autores que evidencian la limitada implementación de la literatura infantil en las aulas (Ramrathan y Mzimela, 2016; Sönmez, 2023), implica avanzar hacia una enseñanza más equitativa, sensible a la diversidad y comprometida con la realidad rural, de modo que el aula trascienda su función instructiva para convertirse en un espacio de cohesión social, transmisión cultural y desarrollo integral.

En este sentido, el presente estudio tiene como propósito explorar las percepciones de los futuros docentes de Educación Infantil y Primaria hacia la literatura infantil, su potencial educativo y las posibilidades de su integración pedagógica en escuelas rurales multigrado, con el fin de identificar claves formativas que, de cara a futuras investigaciones y prácticas permitan el fortalecimiento de una práctica docente inclusiva, creativa y contextualizada.

Diseño metodológico

Diseño del estudio. El presente estudio adopta un diseño mixto con predominio cuantitativo, de carácter descriptivo y exploratorio, orientado a conocer las percepciones de los futuros docentes de Educación Infantil y Primaria acerca del valor formativo y el potencial educativo de la

literatura infantil en contextos rurales multigrado.

Participantes. La muestra estuvo conformada por 134 estudiantes universitarios matriculados en los Grados en Educación Infantil ($n = 62$), Educación Primaria ($n = 57$) y el Doble Grado en Educación Primaria y Educación Infantil ($n = 15$) de una universidad española. La selección fue por conveniencia, atendiendo a la accesibilidad del grupo y a la pertinencia de su perfil formativo para los objetivos del estudio. En cuanto a las características de la muestra, el 88% fueron mujeres ($n = 118$), el 12% hombres ($n = 15$) y una persona prefirió no indicarlo.

Instrumento. Para la recogida de información se diseñó un cuestionario tipo Likert elaborado ad hoc, con el propósito de explorar las percepciones de los futuros docentes de Educación Infantil y Primaria, así como del Doble Grado (Primaria e Infantil) acerca del valor formativo de la literatura infantil y su potencial educativo en contextos rurales multigrado. El cuestionario se estructuró en tres dimensiones principales, integradas por distintos ítems formulados en una escala tipo Likert de cinco puntos, con opciones de respuesta que oscilan entre 1 = Totalmente en desacuerdo y 5 = Totalmente de acuerdo. Asimismo, incluyó dos preguntas abiertas —orientadas a conocer la experiencia previa en escuelas rurales y la formación universitaria vinculada a la literatura infantil—. La fiabilidad interna del cuestionario se evaluó mediante el coeficiente alfa de Cronbach para el conjunto total de ítems, obteniéndose un valor de $\alpha = .753$, lo que indicó una consistencia interna satisfactoria para un estudio exploratorio de carácter descriptivo.

Tabla 1. Estructura y contenido del cuestionario

Dimensión	Definición	Enunciado
Actitudes hacia la literatura infantil	Evalúa el grado de interés, disfrute y valoración estética que los futuros docentes manifiestan hacia la literatura infantil. Incluye aspectos relacionados con la lectura personal, el conocimiento de autores contemporáneos y la comprensión de la literatura infantil como una forma de arte y una vía para comprender la infancia.	<ul style="list-style-type: none"> •Disfruto leyendo libros de literatura infantil. •Me gusta conocer autores/as de literatura infantil contemporánea. •La literatura infantil es una forma de arte con valor propio. •Leer libros infantiles me ayuda a comprender mejor la infancia.
Formación docente en literatura infantil	Explora la percepción de los futuros maestros respecto a la necesidad y relevancia de recibir formación específica en literatura infantil durante su preparación inicial. Refleja la valoración de la literatura infantil como componente esencial del currículo universitario y como herramienta para mejorar la práctica docente.	<ul style="list-style-type: none"> •Los futuros docentes deberían recibir formación específica en literatura infantil. •Conocer la literatura infantil me ayudará a ser mejor maestra/o. •En la universidad debería haber más actividades relacionadas con la literatura infantil. •Seleccionar buenos libros es una competencia esencial del profesorado.
Autoeficacia docente para la aplicación de la literatura infantil	Mide la autopercepción de competencia y confianza de los futuros docentes para integrar la literatura infantil en su práctica educativa, especialmente en contextos rurales o multigrado. Incluye la percepción de preparación, la capacidad para planificar actividades literarias y el manejo de estrategias adaptadas a la diversidad.	<ul style="list-style-type: none"> •Me siento preparado/a para aplicar la literatura infantil en mis clases. •Poseo los conocimientos y habilidades necesarios para enseñar en una clase rural multigrado. •Me sentiría capaz de planificar actividades literarias adaptadas a un aula multigrado.

Preguntas abiertas complementarias

Experiencia en escuela rural: Si tu respuesta es afirmativa, especifica en qué curso o contexto tuviste dicha experiencia.

Asignatura relacionada con literatura infantil:

Si tu respuesta es afirmativa, indica el nombre de la asignatura o realiza una breve descripción.

Fuente: Elaboración propia.

Análisis de datos. El análisis de los datos se realizó mediante el programa estadístico Jamovi, que permitió obtener indicadores descriptivos y de fiabilidad de las dimen-

siones del cuestionario. En primer lugar, se comprobó la consistencia interna del instrumento a través del coeficiente alfa de Cronbach. Posteriormente, se efectuó un análisis descriptivo de las respuestas a los ítems que conforman cada dimensión. Para ello, se calcularon las medias y las desviaciones típicas de cada ítem y de las medias agrupadas por dimensión, permitiendo identificar las tendencias generales en las percepciones de los futuros docentes sobre la literatura infantil y su aplicación educativa en contextos rurales multigrado. Dado que las variables empleadas corresponden a ítems tipo Likert de cinco puntos, los análisis se realizaron considerando los valores medios como indicadores de la tendencia central de las opiniones del grupo. En cuanto a las respuestas cualitativas, procedentes de las dos preguntas abiertas del cuestionario, se agruparon en función de las ideas recurrentes y los temas emergentes relacionados con la experiencia en escuelas rurales y la formación universitaria vinculada a la literatura infantil.

Resultados

Resultados cuantitativos

Con el propósito de conocer las percepciones de los futuros docentes sobre la literatura infantil y su potencial educativo en contextos rurales multigrado, se realizó un análisis descriptivo de las tres dimensiones que componen el instrumento. En la Tabla 2 se presentan las medias y desviaciones típicas obtenidas para cada una de ellas.

Tabla 2. Valoración de los estudiantes de los Grados en Educación con respecto a la literatura infantil y su aplicación educativa en contextos rurales multigrado

Dimensión	f	f%	Media	DE
Actitudes hacia la literatura infantil	134	100	3.87	0.438
Formación docente en literatura infantil	134	100	4.29	0.531
Autoeficacia docente para la aplicación de la literatura infantil	134	100	3.44	0.723

Fuente: Elaboración propia.

Con respecto a la primera dimensión, los resultados muestran que los futuros docentes mantienen una actitud positiva hacia la literatura infantil, tal como refleja la media obtenida ($M = 3.87$; $DE = 0.438$). La baja desviación típica muestra una escasa variabilidad en las respuestas, lo que parece sugerir una percepción bastante homogénea en torno al valor formativo y estético de la literatura infantil. En relación con la segunda dimensión, Formación docente en literatura infantil, se observa la media más alta del conjunto ($M = 4.29$; $DE = 0.531$), lo que evidencia un amplio consenso sobre la necesidad de una preparación universitaria específica que capacite al profesorado para seleccionar, analizar e incorporar obras literarias en su práctica educativa. Por último, la tercera dimensión, relativa a la autoeficacia docente para la aplicación de la literatura infantil en contextos rurales multigrado, registra la media más baja ($M = 3.44$; $DE = 0.723$). Esta mayor dispersión refleja una variabilidad más pronunciada en las percepciones del alumnado, lo que parece indicar que, aunque la valoración general es positiva, no todos los futuros docentes se sienten igualmente competentes o preparados para aplicar la literatura infantil en entornos rurales multigrado.

Resultados cualitativos

En relación con la experiencia en contextos rurales, únicamente 22 participantes (16%) indicaron haber tenido contacto directo con escuelas rurales, ya fuera durante su formación universitaria, en experiencias previas como alumnado o a través de actividades de voluntariado. Entre las experiencias descritas se incluyen prácticas escolares en Centros Rurales Agrupados (CRA), residencias artísticas vinculadas al ámbito rural, y la asistencia como alumnas a escuelas rurales unitarias o de pocos recursos. Finalmente, respecto a la formación en literatura infantil, tanto en el Grado en Educación Infantil como en el Doble Grado en Educación Primaria y Educación Infantil, la mayoría mencionó la asignatura “Literatura Infantil y Animación a la Lectura”. En el Grado en Educación Primaria, en cambio, destacaron asignaturas como “Didáctica de la Literatura Española” o “Didáctica de la Literatura Infantil y Juvenil”. Esta diferencia refleja la orientación específica de cada titulación: una más centrada en el fomento de la lectura y la creatividad literaria desde la primera infancia, y otra en el desarrollo de competencias didácticas en el área de Lengua y Literatura.

Conclusiones

Los resultados obtenidos reflejan una valoración positiva por parte de los futuros docentes hacia la literatura infantil. La elevada media en la primera dimensión ($M = 3.87$; $DE = 0.438$) evidencia que los participantes reconocen la literatura infantil como una forma de arte con valor propio, así como un medio para comprender mejor la infancia y favorecer el desarrollo integral del alumnado. Este hallazgo confirma la relevancia de la literatura infantil como componente de la formación cultural y emocional del profesorado en formación inicial (Colomer, 2010; Montalván et al., 2021), lo que de acuerdo con Karagül

(2020), es el primer paso necesario e indispensable para poder a la literatura como herramienta pedagógica que promueve las experiencias lectoras adecuadas en el alumnado.

En relación con la segunda dimensión ($M = 4.29$; $DE = 0.531$), los resultados muestran un amplio consenso sobre la necesidad de formación universitaria específica en literatura infantil. Este dato subraya la importancia de incorporar en los planes de estudio espacios de aprendizaje que fortalezcan la competencia literaria y didáctica del profesorado, en consonancia con lo expuesto por Karagül (2020) Piñeiro y Harrison (2020), entre otros, que defienden que el dominio de la literatura infantil constituye una herramienta clave para promover prácticas inclusivas y significativas en el aula. Los participantes reconocen la que conocer y saber seleccionar obras literarias adecuadas les permitirá diseñar experiencias lectoras adaptadas a la diversidad del alumnado, lo que coincide con lo planteado por Farrar y Simpson (2024) sobre la necesidad de una formación docente contextualizada.

Por el contrario, la tercera dimensión, relativa a la autoeficacia docente ($M = 3.44$; $DE = 0.723$), refleja una percepción moderada respecto a la preparación práctica para integrar la literatura infantil en contextos rurales multigrado. Este resultado sugiere que, aunque los futuros maestros valoran positivamente la literatura infantil, todavía no se sienten plenamente competentes para aplicarla en escenarios educativos complejos, donde la heterogeneidad del alumnado exige estrategias flexibles y creativas. Este hallazgo concuerda con lo señalado por (Mulryan-Kyne, 2007), quienes advierten que la falta de experiencia práctica en aulas rurales limita la capacidad de los docentes para implementar enfoques pedagógicos inclusivos.

El análisis cualitativo complementa estos resultados al evidenciar que la mayoría de los participantes no ha te-

- org/10.29333/aje.2024.912a
- Brusil, E. F. A., Véliz, M. A. G., Nacimba, F. G. C., Cabrera, S. V. C., y Andrade, P. A. M. (2023). La LI y la Educación en Valores de Niños y Niñas de Educación Inicial. *Ciencia Latina: Revista Multidisciplinar*, 7(6), 226. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i6.9114
- Cremin, T., Mottram, M., Bearne, E. y Goodwin, P. (2008). Exploring teachers' knowledge of children's literature. *Literacy*, 42(3), 152-164. <https://doi.org/10.1111/j.1741-4369.2008.00488.x>
- de Toro, C. G. (2022). La traducción de literatura infantil: temas centrales y nuevas vías de investigación. *Revista Bestezuela*, 1(1), 85-113.
- Farrar, J; y Simpson, A. (2024). Pre-service teacher knowledge of children's literature and its relationship to readers and teachers' self-perceptions. *Literacy*, 58(2), 200-216. <https://doi.org/10.1111/lit.12360>
- Jara, R. E. R., y Palau, N. C. R. (2025). Análisis de la Influencia de la LI en la Formación de la Identidad Cultural Estudiantes de Educación Básica. *Revista Social Fronteriza*, 5(5). [https://doi.org/10.59814/re-sofro.2025.5\(5\)875](https://doi.org/10.59814/re-sofro.2025.5(5)875)
- Hyry-Beihammer, E. K., y Hascher, T. (2015). Multi-grade teaching practices in Austrian and Finnish primary schools. *International Journal of Educational Research*, 74, 104-113. <https://doi.org/10.1016/j.ijer.2015.07.002>
- Karagül, S. (2020). The development of an attitude scale towards children's literature: validity and reliability study. *Journal of Child, Literature and Language Education JCLLE*, 3(2), 203-226. <http://dergipark.gov.tr/ceded>
- Mena-Bernal, I. (2016). Álbum ilustrado y trabajo cooperativo: las percepciones en educación infantil. EA, *Escuela Abierta*, 19, 159-176.

- Montalvan, C., Elizabeth, S., Zambrano, L., y Miladi, T. (2021). La LI como proceso creativo para el abordaje de la identidad cultural manabita. *Revista San Gregorio*, 185-197. <https://doi.org/10.36097/rsan.v1i46.1711>
- Mulryan-Kyne, C. (2007). The preparation of teachers for multigrade teaching. *Teaching and teacher education*, 23(4), 501-514. <https://doi.org/10.1016/j.tate.2006.12.003>
- Piñeiro, M. R. N., y Harrison, A. M. M. (2020). Los futuros maestros de infantil ante la educación literaria: Análisis de sus creencias sobre la LI como recurso para el aula. *Profesorado, Revista de currículum y formación del profesorado*, 24(2), 224-250.
- Pulimeno, M., Pistelli, P. y Colazzo, S. (2020). Children's literature to promote students' global well-being: a review. *Frontiers in Education*, 5, 423. <https://doi.org/10.15171/hpp.2020.05>
- Ramrathan, L. y Mzimela, J. (2016). Teaching reading in a multi-grade class: teachers' voices. *South African Journal of Childhood Education*, 6(2), 1-14. <https://doi.org/10.4102/sajce.v6i2.448>
- Sönmez, H. (2023). A case study examining the Turkish language skills of bilingual children according to adverse teaching conditions. *European Journal of Applied Linguistics*, 11(2), 341-373.
- Sönmez, M., Durmaz, M., Topçam, A. B., y Çetinkaya, A, F. Ç. (2021). Sınıf öğretmenlerinin çocuk edebiyatına yönelik tutumlarının çeşitli değişkenler açısından incelenmesi [Examination of primary school teachers' attitudes towards children's literature in terms of various variables]. *Ana Dili Eğitimi Dergisi*, 9(2), 531-542. <https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/1573474>



**LIBRO DE MEMORIAS
3ER CONGRESO INTERNACIONAL VIRTUAL
DE EDUCACIÓN CIVE 2025**

ESTA OBRA SE TERMINÓ DE EDITAR EN ENERO DE 2026
CENTRO DE ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN
CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES CECISOH AC

