

ADRIÁN NEUBAUER · CRISTINA FERNÁNDEZ-ARAGÓN (Coords.)

LA CIUDADANÍA GLOBAL EN LA PRÁCTICA EDUCATIVA

educación hoy estudios

narcea



Han participado en la elaboración de este libro:

COORDINADORES Y AUTORES

Adrián Neubauer

Cristina Fernández-Aragón

AUTORES

David Domínguez (*UDIMA*)

Coral González García (*UDIMA*)

María Jesús Martínez-Usarralde (*UV*)

José Javier Moya Arroyo (*UDIMA*)

Javier Pericacho-Gómez (*UDIMA*)

Marco Ramos Ramiro (*UDIMA*)

Patricia Revuelta Mediavilla (*CES Don Bosco*)

Elena Sánchez González (*UDIMA*)

Leticia Santana Negrín (*UDIMA*)

Eva Teba (*UCJC*)

Universidad a Distancia de Madrid (*UDIMA*)

Universidad Camilo José Cela (*UCJC*)

Universidad de Valencia (*UV*)

Centro Universitario Salesiano Don Bosco (*CES Don Bosco*)

© NARCEA, S. A. DE EDICIONES, 2025
Paseo Imperial, 53-55. 28005 Madrid. España
www.narceaediciones.es

Imagen de cubierta: Shutterstock

ISBN papel: 978-84-277-3315-2
ISBN ePdf: 978-84-277-3316-9
ISBN ePub: 978-84-277-3317-6
Depósito legal: M-19808-2025

Impreso en España. Printed in Spain

Todos los derechos reservados

Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y sgts. Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos (www.cedro.org) vela por el respeto de los citados derechos.

Sobre enlaces a páginas web

Este libro puede incluir enlaces a sitios web gestionados por terceros y ajenos a NARCEA, S.A. DE EDICIONES que se incluyen solo con finalidad informativa. Las referencias se proporcionan en el estado en que se encuentran en el momento de la consulta de los autores, sin garantías ni responsabilidad alguna, expresas o implícitas, sobre la información que se proporcione en ellas.

Índice

PARTE I ASENTANDO LAS BASES

PRESENTACIÓN	9
1. ¿QUÉ ES LA CIUDADANÍA GLOBAL?	11
<i>David Domínguez, Eva Teba</i>	
Introducción	11
¿Por qué surge la necesidad de una ciudadanía global?	11
Retos globales actuales	15
Concepto de ciudadanía global	23
Ciudadanía global y competencia global: dimensiones	26
2. LA CIUDADANÍA GLOBAL EN EL MARCO POLÍTICO SUPRANACIONAL	33
<i>Adrián Neubauer, María Jesús Martínez-Usarralde</i>	
Introducción	33
Organismos internacionales y ciudadanía global. Identidades	34
Conclusiones	45
3. DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA: CONSTRUYENDO UNA CIUDADANÍA GLOBAL EN LA ESCUELA	49
<i>Patricia Revuelta Mediavilla, Cristina Fernández-Aragón</i>	
Introducción	49
Conexión entre las políticas educativas para la ciudadanía global y la práctica escolar	51
Diseño de espacios de aprendizaje para el desarrollo de la ciudadanía global en la escuela	53
Conclusiones	62

**PARTE II
PONIENDO EN PRÁCTICA LAS BASES**

PRESENTACIÓN	67
4. DANZA PARA COMPRENDER: FOMENTANDO LA COMPETENCIA GLOBAL A TRAVÉS DEL JUEGO Y LA TRADICIÓN	69
<i>Elena Sánchez González, José Javier Moya Arroyo</i>	
Introducción	69
Objetivos del proyecto	72
Situación de aprendizaje: <i>Al corro de la patata</i>	72
Resumen	90
5. FORMACIÓN EN CIUDADANÍA GLOCAL A TRAVÉS DEL CUIDADO ANIMAL	93
<i>Adrián Neubauer, Javier Pericacho-Gómez</i>	
Introducción	93
Objetivos de la propuesta	94
Situación de aprendizaje: <i>Ciudadanos globales, gatos felices</i>	94
Resumen	110
6. EL PAISAJE LINGÜÍSTICO-VISUAL COMO HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA GLOBAL EN ADOLESCENTES	113
<i>Leticia Santana Negrín, Coral González García</i>	
Introducción	113
Objetivos del capítulo	115
Situación de aprendizaje: <i>Paisajes que hablan: transforma tu entorno para una sociedad más justa</i>	115
Resumen	135

**PARTE III
PARA TERMINAR**

EPÍLOGO. SOLO MI IMAGINACIÓN	139
<i>Marco Ramos Ramiro</i>	
Alivio	139
Condiciones de una Escuela para la ciudadanía global	141
Aprendizajes para seguir con el problema	146
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	149

4

Danza para comprender: fomentando la competencia global a través del juego y la tradición

Elena Sánchez González
José Javier Moya Arroyo

*Necesitamos diversidad en el mundo
para enfrentar los nuevos desafíos.*

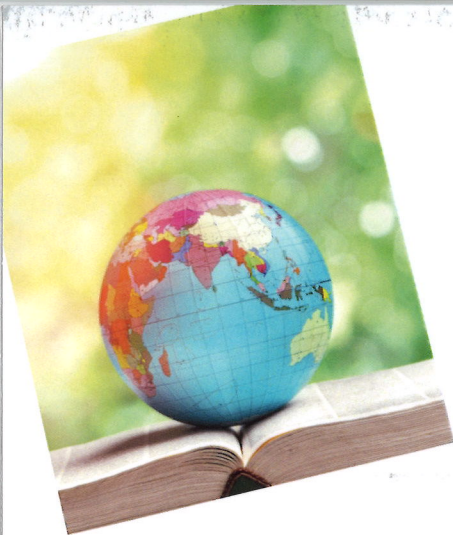
THOMAS BERRY

INTRODUCCIÓN

En este capítulo se presenta una *situación de aprendizaje* diseñada para desarrollar la competencia global en estudiantes de 3 a 6 años, fomentando su capacidad para ejercer la ciudadanía en contextos interculturales. Para ello, se toma la *danza en círculo* como eje central del aprendizaje.

Este proyecto, denominado *Al corro de la patata*, busca fomentar en los niños la curiosidad, el respeto y la comprensión de otras culturas a través de experiencias activas basadas en la música, la danza y el juego. Mediante el aprendizaje de las tradiciones de los pueblos himbas y masáis, los niños desarrollarán una actitud receptiva y una perspectiva global desde una edad temprana, a la vez que comprenderán la importancia de la inclusión y el respeto por otras culturas diferentes a la suya.

La danza en círculo ha desempeñado un papel fundamental en la comprensión de diversas expresiones culturales, abarcando desde las danzas tribales africanas hasta las folclóricas europeas (véanse Imágenes 4.1 y 4.2).



**ADRIÁN NEUBAUER
CRISTINA FERNÁNDEZ-ARAGÓN
(Coords.)**

LA CIUDADANÍA GLOBAL EN LA PRÁCTICA EDUCATIVA

Esta obra colectiva nace con el propósito de acompañar al profesorado en la tarea urgente de educar en y para un mundo interdependiente, diverso y en constante transformación. Dirigido especialmente a docentes de enseñanzas medias, el libro combina un sólido enfoque teórico con propuestas didácticas concretas para integrar la ciudadanía global en la práctica educativa.

La primera parte ofrece un marco conceptual claro y actualizado de las bases filosóficas, políticas y educativas de la ciudadanía global, así como las implicaciones de su desarrollo en los contextos educativos. Se analizan las perspectivas y enfoques de organismos internacionales como la UNESCO o la OCDE y se reflexiona sobre las metodologías más eficaces para trabajar esta competencia en el aula.

La segunda parte traslada las ideas a la práctica, presentando contextos de aprendizaje basados en el enfoque del aprendizaje situado. Las actividades propuestas, adaptables a los intereses y realidades del alumnado, están estructuradas de manera práctica y flexible, promoviendo las dimensiones clave de la competencia global: pensamiento crítico, apertura a la diversidad, comunicación intercultural y acción responsable basada en la empatía.

Este manual no pretende añadir más contenido al currículo, sino ofrecer herramientas y criterios para transformarlo desde una perspectiva ética, inclusiva y comprometida. Es una obra imprescindible para quienes creen que educar es también sembrar esperanza, alimentar la imaginación e instar a la acción en tiempos de incertidumbre.



Adrián Neubauer. Maestro en Educación Infantil y Primaria. Doctor en Educación, *cum laude* con Mención Internacional y Premio Extraordinario de Doctorado. Investiga sobre tendencias educativas con el propósito de desarrollar propuestas didácticas innovadoras, alineadas con los derechos humanos y viables para su implementación en el aula.

Cristina Fernández-Aragón. Bióloga y doctora en Ecología, integra su experiencia docente e investigadora en el campo científico y en la didáctica de las ciencias, con el fin de impulsar prácticas educativas que promuevan el pensamiento crítico, sistémico y la comprensión de la complejidad del mundo actual.



narcea

ISBN: 978-84-277-3315-2



9 788427 733152